

PARTISIPASI JURNALISME WARGA DALAM PENYEBARAN BERITA DI AKUN INSTAGRAM SEMARAS SIA

Nono Suherman¹ dan Vivin Nilla Rakhmatullah*¹

¹Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Teknologi Sumbawa, Indonesia

vivin.nila.rakhmatullah@uts.ac.id

ABSTRAK

Kemajuan informasi saat ini bergerak cepat mempengaruhi gaya hidupan yang terus berganti. Perihal ini disebabkan kemajuan teknologi informasi serta komunikasi. Media sosial memiliki banyak fungsi antara lain sebagai sarana menyampaikan atau menerima informasi atau mengirimkan berita, atau yang biasa disebut jurnalisme warga. Penelitian ini yang membahas bagaimana bentuk Partisipasi Jurnalisme Warga di akun instagram @Semaras_Sia. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana Partisipasi Jurnalisme Warga di akun instagram @Semaras_Sia. Metode penelitan yang digunakan yaitu kualitatif dengan pendekatan penelitian memiliki dua prespektif, yaitu pendekatan studi atau keilmuan. Berdasarkan orientasi permasalahan dan sumber data yang diteliti, maka penelitian ini bersifat lapangan dengan menggunakan pendekatan studi atau keilmuan dengan metode pendekatan komunikasi yang lebih mengarah pada kegiatan jurnalistik dengan waktu penelitian 3 bulan. Sumber penelitian ini menggunakan data primer dan data sekunder melalui teknik wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Jurnalisme warga berpengaruh positif dan signifikan terhadap peningkatan partisipasi masyarakat mengakses Instagram @Semaras_Sia dari hasil riset yang dilakukan, jurnalisme warga berpartisipasi setiap hari dalam pengiriman informasi dan berita dan tingkat partisipasi jurnalisme warga dalam memberikan suatu informasi ke instagram @Semaras_Sia termasuk dalam kategori tinggi, hal tersebut dibuktikan dari postingan Instagram Semaras Sia yang setiap harinya terdapat informasi atau berita kiriman dari jurnalisme warga.

Kata kunci; Instagram, Jurnalisme warga, Partisipasi

ABSTRACT

Today's fast-moving information advancement affects the ever-changing lifestyle. This is due to advances in information and communication technology. Social media has many functions, among others, as a means of conveying or receiving information or sending news, or what is commonly called citizen journalism. This research discusses how the form of Citizen Journalism Participation on the @Semaras_Sia Instagram account. The purpose of this research is to find out how Citizen Journalism Participation on the @Semaras_Sia Instagram account. The research method used is qualitative with a research approach that has two perspectives, namely a study or scientific approach. Based on the orientation of the problem and the data sources studied, this research is field-based using a study or scientific approach with a communication approach method that is more directed towards journalistic activities with a research time of 3 months. This research uses primary data and secondary data through interview techniques, literature study, and documentation. The results showed that citizen journalism has a positive and significant effect on increasing public participation in accessing Instagram @Semaras_Sia from the results of the research conducted, citizen journalism participates every day in sending information and news and the level of participation of citizen journalism in providing information to Instagram @Semaras_Sia is included in the high category, this is evidenced by Semaras Sia Instagram posts which every day there is information or news sent from citizen journalism.

Keywords: Instagram, Citizen journalism, Participation

PENDAHULUAN

Media sosial merupakan bagian dari internet, merupakan kumpulan aplikasi berbasis internet,

Kecanggihan media sosial yang mampu menampilkan informasi terkini dan mudah diakses oleh masyarakat luas hanya dengan menggunakan handphone (telepon), membuat media sosial banyak dimanfaatkan masyarakat untuk berkomunikasi dan mendapatkan informasi. Kemajuan teknologi dan informasi seperti Jurnalisme Warga sangat mempermudah masyarakat dalam mencari informasi terbaru. Sebelumnya, untuk mencari informasi yang dibutuhkan, masyarakat terlebih dahulu menunggu koran atau medi dicetak untuk kemudian didistribusikan ke daerahnya masing-masing. Adanya Jurnalisme Warga sangat mempermudah untuk mencari berita. Instagram merupakan salah satu jenis media sosial yang saat ini banyak digunakan dan dimanfaatkan oleh masyarakat untuk berbagi atau bertukar informasi dengan masyarakat lainnya. Semaras Sia pun hadir untuk memfasilitasi pertukaran informasi antar warga di Kabupaten Sumbawa, dan warga itu sendiri dapat langsung menjadi jurnalisnya. Alasan penulis memilih akun instagram Semaras sia dalam penelitian ini dikarenakan Semaras sia adalah salah satu akun yang memiliki banyak pengikut, jika dibandingkan dengan akun instagram sejenisnya misalkan akun instagram @samawa.maras yang hanya mempunyai 34,6 ribu pengikut dan akun instagram @semaras_sia dengan jumlah followers sebanyak 50,6 ribu. Kemajuan teknologi dan informasi seperti Jurnalisme Warga sangat mempermudah masyarakat dalam mencari informasi terbaru. Sebelumnya, untuk mencari informasi yang dibutuhkan, masyarakat terlebih dahulu menunggu koran atau medi dicetak untuk kemudian didistribusikan ke daerahnya masing-masing.

Adanya Journalisme Warga sangat mempermudah untuk mencari berita. Semakin berkembangnya Journalisme Warga, masyarakat yang bukan jurnalis dapat menyampaikan aspirasinya di media online. Tak hanya itu, Jurnalisme warga dapat meningkatkan kemampuan menulis seseorang dan membuat mereka lebih sadar akan lingkungannya. Oleh karena itu, sangat penting untuk merangkul jurnalisme warga, yang diantisipasi untuk menyuntikkan lebih banyak kebebasan dan kejujuran di dunia media Indonesia. Instagram merupakan salah satu jenis media sosial yang saat ini banyak digunakan dan dimanfaatkan oleh masyarakat untuk berbagi atau bertukar informasi dengan masyarakat lainnya. Semaras Sia pun hadir untuk memfasilitasi pertukaran informasi antar warga di Kabupaten Sumbawa, dan warga itu sendiri dapat langsung menjadi jurnalisnya. Alasan penulis memilih akun instagram Semaras sia dalam penelitian ini dikarenakan Semaras sia adalah salah satu akun yang memiliki banyak pengikut, jika dibandingkan dengan akun instagram sejenisnya misalkan akun instagram @samawa.maras yang hanya mempunyai 34,6 ribu pengikut dan akun instagram @semaras_sia dengan jumlah followers sebanyak 50,6 ribu. Semaras sia juga merupakan akun Instagram yang mengunggah berita terbaru lebih cepat dari akun Instagram sejenisnya.

Akun Instagram Semaras sia juga menjadi salah satu akun yang memanfaatkan media sosial untuk berbagai informasi, khususnya informasi seputar Sumbawa dan sekitarnya. Akun tersebut membagikan informasi dengan cara memposting ulang postingan masyarakat Sumbawa yang telah menandai akun @semaras_sia dan mengirim pesan melalui fitur DM (direct message) di Instagram. Konten-konten yang diinformasikan Semaras Sia meliputi informasi hiburan, informasi akademik dan non akademik, informasi seputar kejadian terkini di Sumbawa, kuliner di kota Sumbawa dan sekitarnya, dan masih banyak lagi berbagai informasi yang diunggah di Instagram Semaras Sia yang rutin diunggah setiap hari. Pengikut akun @semaras_sia hingga saat ini sebanyak 50,6 ribu pengikut dengan 9.278 postingan.

Di instagram semaras sia, aktivitas dari Journalisme Warga itu sendiri adalah mengumpulkan data, lalu mengolah data tersebut menjadi sebuah berita atau informasi dan kemudian berita atau informasi yang di dapat dikirimkan langsung ke whatapps admin semaras Sia atau dikirimkan ke DM (direct message), yang nantinya akan di edit sebelum di unggah ke instagram semaras sia. Biasanya Journalisme Warga mengirimkan berita dalam bentuk straight news, hard news, soft news, dan feature story. Berdasarkan latar belakang tersebut maka penulis tertarik untuk meneliti bagaimana “Partisipasi Journalisme Warga di akun Instagram Semaras Sia”.

METODOLOGI

Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Penelitian Kualitatif adalah penelitian yang datanya didapatkan dari hasil menganalisis baik melakukan wawancara, hasil pemotretan, analisis dokumen, catatan lapangan dan tidak di jabarkan ke dalam bentuk angka-angka. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan ilmiah dan strategi komunikasi yang menekankan pada kegiatan jurnalistik. Metode yang digunakan adalah dengan melakukan pendekatan kepada pihak-pihak yang dianggap relevan untuk dijadikan narasumber guna memberikan informasi yang berkaitan dengan penelitian yang dilakukan. subjek penelitian atau informan, yaitu orang yang dipilih untuk diwawancarai dalam penelitian kualitatif disebut sebagai subjek penelitian atau informan penelitian Adapun informan dari penelitian ini adalah Fakhurrizky yang biasa disapa “nyemin” beliau adalah pemilik akun sekaligus sebagai admin dari akun Instagram Semaras Sia. Dalam penelitian kualitatif, analisis data dilakukan baik selama proses pengumpulan data maupun setelah selesai. Jadi metode analisi data yang di gunakan yaitu, Reduction data (Reduksi data) berarti meringkas, memilih komponen penting, memfokuskan pada hal-hal yang penting, mencari tema dan pola, dan membuang informasi yang tidak perlu, Data Display (penyajian data) dalam penelitian kualitatif, data dapat disajikan melalui ringkasan singkat, grafik, korelasi antar kategori flowchart, dan metode

lainnya. Metode yang paling sering digunakan untuk menyebarkan hasil dari penelitian kualitatif adalah tulisan naratif dan Penarikan kesimpulan/Verifikasi Kesimpulan, pernyataan awal ini masih bersifat sementara dan akan diubah jika fakta-fakta yang cukup tidak terkumpul pada tahap selanjutnya untuk mendukung pernyataan tersebut.

PEMBAHASAN

Semaras Sia merupakan media informasi yang dikelola melalui media sosial instagram. Semaras Sia di bentuk oleh Fakhurrizki, berawal dari keisengan membuat video dubing lucu dan diterima di tenganh-tengah masyarakat Sumbawa, sehingga akun Semaras Sia di seriuskan untuk menjadi akun penyedia informasi. Semua informasi ada di akun Semaras Sia baik informasi hiburan, informasi wisata, jadi Semaras Sia mengupload semua yang menjadi kebutuhan masyarakat. Akun Semaras Sia dikelola sejak tahun 2018 oleh satu orang admin, yang merupakan masyarakat biasa. Admin Semaras Sia memproses berita atau informasi yang diberikan oleh jurnalisme warga di Warmindo Orek atau tempat lain di Sumbawa yang memiliki koneksi internet. Semaras Sia adalah media yang meliput peristiwa apapun di Sumbawa, di mana sebagian besar sumber berita berasal para pengikut bukan wartawan professional, akibatnya, pembaca meragukan keakuratan berita.

Pada tanggal 2 April 2023 jumlah postingan yang sudah di upload yaitu 10,8 ribu postingan, sementara pengikutnya 59,3 ribu orang yang sudah mengikuti akun tersebut dan jumlah akun yang di ikutinya sendiri (mengikuti) 19 orang saja.



Sumber Instagram @Semaras_Sia

Akun Semaras Sia adalah akun yang menyajikan informasi mengenai kejadian di Sumbawa dan sekitarnya melalui sosial media instagram untuk membantu masyarakat sekitarnya agar mengetahui informasi atau berita yang terjadi di Sumbawa dan sekitarnya. Akun Semaras Sia ini memungkinkan para pengikutnya untuk mengirimkan informasi dengan hanya men-tag akun Semaras Sia dalam postingan dan Instagram story, atau mengirimkannya melalui DM, menggunakan tautan layanan atau informasi kontak yang tersedia di bio Instagram akun Semaras Sia yang kemudian informasi tersebut akan di repost dan menjadi informasi juga untuk pengikut lainnya. Namun, sebelum di repost, informasi yang didapatkan dari pengikut tersebut akan dicari tahu kebenaran beritanya agar tidak terjadi kesalahan dalam penyampaian informasi.

Jenis berita atau informasi yang di sajikan beragam, namun yang mendominasi adalah seputar berita kecelakaan dan bencana alam. Semaras Sia juga menawarkan kesempatan untuk mempromosikan barang dagangan seperti pakaian dan makanan. Latar belakang Semaras Sia yang kurang patuhan terhadap etika dan aturan media, banyak aturan yang dilanggar dalam cara penerbitan berita oleh Semaras Sia, salah satunya adalah berbagi informasi tentang insiden kecelakaan yang nomor polisinya tidak disensor. Berita atau informasi yang dihasilkan di luar batas publikasi berita karena Semaras Sia bukanlah media yang terikat pada pedoman etika jurnalistik. Terbukti dari pertumbuhan jumlah pengikut yang terus bertambah setiap harinya, berita atau informasi yang dihasilkan oleh Semaras Sia tidak mengurangi minat baca masyarakat.

1. Hasil Penelitian

a. Partisipasi Jurnalisme Warga Dalam Penyebaran Berita Di Akun Instagram Semaras Sia

Dari hasil penelitian diperoleh data partisipasi jurnalisme warga dalam penyebaran berita di instagram @semaras_sia bahwa jurnalisme warga di Sumbawa melakukan kegiatan penyebaran berita atau informasi melalui media instagram. Karena pemanfaatan instagram tersebut memberikan dampak baik bagi masyarakat Sumbawa karena masyarakat bisa mengetahui kejadian atau berita apa saja yang terjadi di Sumbawa. partisipasi jurnalisme warga di instagram @semaras_sia ini juga

memberikan keuntungan dalam meningkatkan followers, meningkatnya partisipasi dari masyarakat untuk ikut terlibat dalam penyebaran berita di instagram @Semaras_sia. Dari hasil wawancara dengan pemilik akun instagram @Semaras_sia yang menjadi informan, Bapak Fahkrulrizky mengatakan bahwa partisipasi jurnalisme warga di instagram cukup tinggi dimana berita ataupun informasi kiriman dari jurnalisme

warga masuk setiap hari. Dalam wawancara ini Bapak Fahkrulrizky mengatakan :

Berawal dari keisengan membuat video dubing lucu dan diterima di tengah-tengah masyarakat Sumbawa, sehingga akun @Semaras_Sia di seriuskan untuk menjadi akun penyedia informasi, jadi @semaras_sia berdiri sejak tahun 2018 saat itu belum ada akun publik atau akun penyedia informasi dan di buatlah akun @Semaras_sia.

Saat ini banyak sekali masyarakat Sumbawa yang menggunakan instagram, jadi jika informasi atau berita di sebarakan lewat instagram pasti akan lebih efektif dan banyak pembacanya.

Perlu di perhatikan oleh instagram @Semaras_sia bahwa kode etik jurnalistik sangat perlu diterpkan di instagram @Semaras_sia, berita atau informasi yang diunggah di cari kebenaran sebelum dibaca oleh masyarakat. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa

“Jadi instagram @Semaras_sia ini masih menjadi sosial media citizen journalism yang beritanya berasal dari netizen atau masyarakat bukan menganut kaidah jurnalistik yang memiliki kaidah atau etika pemberitaan atau biasa disebut “5W+1H” tapi kalo berita di semaras sia tidak genap “5W+1H” tidak apa-apa karena semaras sia menyajikan berita yang terupdate, tercepat dan terkini, yang perlu diketahui garis besar dari berita itu saja seperti siapa pelaku, kondisi terkini, kejadian dimana tidak perlu kita ketahui hingga kronologi kejadian bagaimana.

Maka oleh sebab itu sangat penting untuk mengimplementasi kode etik jurnalistik di instagram @Semras_sia agar tidak ada pihak yang dirugikan oleh pemberitaan kurang menguntungkan. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa :

Ada beberapa pihak yang mengirimkan beritanya kurang lengkap, dan ada beberapa pihak yang sengaja mengirimkan berita palsu atau hoax yang dapat menghilangkan kepercayaan netizen.

Akibat dari adanya jurnalisme warga yang sengaja mengirimkan berita hoax menjadikan admin @Semaras_sia sering kali menghapus postingan atau mengedit postingan yang sudah di unggah karena kurang lengkapnya berita yang dikirmkan atau adanya berita kiriman dari jurnalisme warga yang hoax. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa:

Untuk masalah kesalahan lebih ke berita yang hoax jadi posting itu kita hapus dan langsung di klarifikasi. Kalo kesalahan yang biasa itu seperti salah di kronologi, salah dipenamaan desa maklum yang namanya

citizen journalism adalah masyarakat biasa bukan reporter atau wartawan kesalahannya itu tidak terlalu fatal dan bisa langsung kita klarifikasi.

Oleh sebab itu admin instagram @Semaras_sia perlu menyeleksi berita yang dikirimkan oleh jurnalis agar mengurangi kesalahan ataupun berita kiriman dari jurnalis warga yang hoax. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa :

Selama ini memang ada banyak sekali informasi atau berita yang masuk. Berita yang di prioritaskan adalah berita-berita yang bersifat urgent dan aktual. Seperti ibaratnya ada berita bersamaan masuk ada berita kecelakaan dan berita halal bi halal jadi berita yang kita prioritaskan untuk di upload yaitu berita kecelakaan karena bersifat urgent.

Dari sekian banyak informasi atau berita yang di posting di instagram @Semaras_sia, semua masyarakat bisa ikut terlibat atau dapat berkontribusi mengirimkan berita ke instagram @Semaras_sia. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa :

Semua masyarakat Sumbawa kita tidak membatasi harus orang atau orang itu mengirimkan berita baru diupload, selama mereka memiliki informasi yang dapat di percaya, jelas dan tidak melanggar sara dan moral kita tetap mengupload informasi kiriman netizen.

Dari sekian banyak berita atau informasi kiriman jurnalis warga ke instagram @Semaras_sia, berita atau informasi yang dikirimkan jurnalis warga hanya sebatas kejadian yang ada di sekitaran mereka. Dapat dilihat dari postingan yang diunggah informasi dari jurnalis warga hanya sedikit, terlalu banyak endorsement di feed insragram ketimbang informasi kiriman jurnalis warga. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa:

Ada banyak berita yang di kirim oleh citizen journalism, seperti berita yang dominan di kirim yaitu berita kecelakaan, bencana alam, dan kriminal, dan biasanya juga dapat kiriman berita tentang adat budaya, wisata, Cuaca, kuliner, dan politik. Intinya semaras sia itu terbuka untuk semua orang dan tidak membatasi hanya untuk berita kecelakaan atau bencana alam saja.

Dilihat dari banyaknya jumlah followers instagram @Semaras_sia tentunya yang membaca postingan ataupun menscroll informasi di instagram @Semaras_sia juga banyak akan tapi jika di lihat dari jumlah like, yang menyukai perpostingan hanya berkisar seribu like perpostingan. Hal ini juga disampaikan oleh pemilik akun instagram @Semaras_sia, beliau mengatakan bahwa:

Ibaratnya semaras sia ini ada kerana adanya netizen, eksistensi sebuah akun sosial media ada karena adanya follower, adanya pembaca berita dan adayang menikmati suguhan informasi yang kami sajikan.

2. Pembahasan Penelitian

Berdasarkan hasil wawancara dengan Informan, dapat diketahui bahwa Partisipasi Jurnalisme Warga Dalam Penyebaran Berita Di Akun Instagram @Semaras_Sia telah dilakukan dengan baik dan maksimal, dan telah mencapai tujuan, sebagaimana diketahui tujuan utama dari Partisipasi Jurnalisme Warga Dalam Penyebaran Berita Di Akun Instagram Semaras Sia adalah memberikan informasi terupdate, tercepat, terkini dan seperti apa kronologi kejadian.

Partisipasi Jurnalisme Warga di akun instagram @Semaras_Sia bukan hanya dari pengikutnya atau followersnya, tetapi semua masyarakat Sumbawa karena akun @Semaras_Sia juga menggunakan whatsapp, bagi jurnalisme waga yang tidak mengikuti @Semaras_Sia dapat mengirimkan informasi atau berita lewat whatsapp. Banyak dampak baik dari adanya jurnalisme warga salah satunya yaitu dapat menjadi sumber pengetahuan bagi pembaca, dimana ada berita mengenai budaya tentang tradisi “biso ne kebo” yang di lakukan warga desa Senawang Kecamatan Orong Telu tradisi tersebut dilakukan setelah sawah siap tanam dalam rangka masuk musim tanam baru tradisi serupa juga ada di desa Poto Kecamatan Moyo Hilir tradisi di daerah tersebut dekenal dengan nama “Ponan”.

Alasan media sosial Instagram lebih dipilih untuk mengetahui bentuk partisipasi jurnalisme warga dalam penyebaran berita di instgaram @Semaras_sia yaitu, dikarenakan Instagram postingan terbaru akan otomatis langsung keluar di beranda, Instagram lebih populer dibanding media sosial lainnya, tampilan yang lebih menarik, dan banyaknya masyarakat khususnya para target pasar yaitu anak-anak muda kisaran umur 15 - 40 tahun yang menggunakan instagram dalam bersosial media dan jika di bandingkan dengan akun sejenisnya followers instagram @Semaras_sia jauh di atas media sosial sejenisnya. Pelaksanaan penyebaran berita di instagram @Semaras_sia tidak dapat berkembang apabila tidak adanya dukungan dari masyarakat Sumbawa karena tanpa dukungan dari followers dan adanya yang menikmati suguhan informasi yang di sajikan @Semaras_sia. Admin @Semaras_sia belum dapat mengelola akun @Semaras_sia dengan baik karena dari beberapa berita atau informasi kiriman dari jurnalisme warga kronologi kejadian dari jurnalisme warga langsung dijadikan caption tanpa di edit terlebih dahulu kemudian fotonya juga tidak di edit agar menarik minat pembaca.

Melalui akun Instagram @Semaras_sia admin memberikan update informasi berupa postingan yang bertujuan memeberikan berita dan informasi kepada masyarakat sebanyak 2-3 kali setiap hari. Kendala yang sering dihadapi terkadang berita atau informasi dari jurnalisme warga kurang akurat dan masih adanya jurnalisme warga yang sengaja mengirimkan berita hoax. Kendala tersebut berimbas pada kepercayaan followers yang menurun karena masih saja berita yang kurang dapat di percaya kebenarannya yang pada akhirnya minat pembaca dan kepercayaan terhadap instagram @Semaras_sia jadi berkurang. Oleh karenanya, kendala tersebut hendaknya diatasi agar dalam penyebaran berita dan informasi yang dikirim jurnalisme warga bisa di percaya dan menumbuhkan minat baca dari followers.

3. Partisipasi Citizen

Partisipasi Citizen merupakan keikutsertaan atau keterlibatan masyarakat biasa atau orang yang bukan jurnalis dalam penyebaran berita dan informasi, partisipasi citizen meliputi dua indicator yaitu sumbangan pikiran dan sumbangan tenaga

A. Sumbangan Pikiran

Sumbangan pikiran merupakan dimana seorang Jurnalisme Warga atau jurnalisme warga berbagi ide atau pemikiran yang mereka punya dengan tujuan untuk memberikan informasi kepada masyarakat. Pada akun Semaras Sia terdapat beberapa sumbangan ide atau gagasan dari netizen:

a. *Straight news*, merupakan berita yang di tulis apa adanya, singkat, padat dan jelas. Citizen jurnalis sangat sering berpartisipasi mengirim berita seperti di akun Semaras Sia, berita yang mendominasi dikirim yaitu berita kecelakaan, bencana alam dan criminal. Beberapa berita dari *straight news* yaitu

1. Bencana Alam



Gambar di samping merupakan berita longsor yang terjadi di Lunyuk, sehingga menyebabkan jalur Lunyuk lumpuh total. Hujan lebat pada tanggal 4 april 2023 sehingga membuat longsor di titik langganan longsor semakin parah, dan mengakibatkan ada titik longsor baru juga. Berita ini dikirim oleh akun instagram @iwank_sultana, dengan menghimbau masyarakat yang akan melintasi jalur Lunyuk agar selalu berhati-hati.

2. Kecelakaan



Gambar di samping merupakan berita kecelakaan yang terjadi di Lape pada tanggal 19 Januari 2023 jam 5 sore dumptruck yang bermuatan jagung bertabrakan dengan sepeda motor revo koperasi yang menyebabkan pengemudi sepeda motor meninggal di tempat, adapun pengirim dari berita tersebut adalah akun instagram @putryyulianty08

3. Kriminal



Gambar di samping merupakan berita kriminal mengenai perampokan yang terjadi di wilayah lantung, dengan korban 3 orang dan pelaku sekitar 7 orang. Korban berasal dari Taiwan yang hendak berbisnis di Sumbawa, pelaku berhasil mengambil tas berisikan HP dan uang tunai senilai 13 jt. Adapun pengirim dari berita tersebut adalah akun @ermanhermawan.

b.



Hard news, mengangkat berita seputar berita internasional, politik, bisnis, ekonomi, kesehatan, atau pendidikan dan lain sebagainya. *Hard news*, berita yang bersifat serius dan dianggap dapat mewakili kepentingan orang banyak, baik di wilayah tertentu, negara, atau seluruh dunia. Berita-berita

yang disampaikan secara hard news merupakan berita yang terkini dan penting untuk diberitakan segera. Citizen journalist sering sekali mengirim berita seperti kriteria tersebut salah satunya yaitu:

1. Pendidikan



Gambar di samping merupakan berita mengenai pendidikan yang dimana berita tersebut berisikan siswa MTsN 1 Sumbawa yang berhasil membentuk Bank sampah, para siswa ini telah berhasil menjual tabungan sampah seberat 45,6 kg. Para siswa ini dibiina langsung oleh Bank sampah kelompok pemuda berbagi labuhan Sumbawa. Berita ini di repost dari aku instagram @ntbbebassampah.



2. Politik



Gambar di samping merupakan berita mengenai politik dimana berita tersebut mengangkat mengenai jalan wilayah Sumbawa-lunyuk akan segera diperbaiki, dana yang dialokasikan melalui APBN kurang lebih 48 milyar. Rapat koordinasi penanganan ruas jalan provinsi yang terdampak bencana sudah dilaksanakan. Berita ini merupakan postingan pak Wirawan Ahmad yang menjabat sebagai Asisten bidang administrasi umum Pemprov NTB yang kemudian di repost oleh instagram semaras sia.

c. *Soft news*, merupakan berita yang lebih berfokus pada sisi menarik atau hal unik dari sebuah peristiwa, sehingga gaya penulisannya pun juga tidak terlalu kaku dan cenderung santai dan menyangkut human interest. *soft news* lebih berfokus pada berita-berita seputar seni dan budaya, serta olahraga. Contohnya adalah pemberitaan berlangsungnya acara mangan roa, berita tentang atlet porprov yang mendapatkan medali dan berita seputar wisata yang ada di pulau Sumbawa. Contohnya yaitu:

1. Budaya



Gambar di samping merupakan berita mengenai adat budaya masyarakat desa Boal kecamatan Empang, yang dimana masyarakat desa boal mengadakan acara “mangan roa” dalam rangka menyambut bulan suci ramadhan. Adapun pengirim dari berita tersebut adalah akun @lintang_ersasyahmi.

2. Olahraga

Gambar di samping merupakan berita mengenai kontingen bilyard yang berhasil meraih juara umum pada porprov tahun 2023, dimana kontingen sumbawa berhasil menyumbangkan 2 medali emas, 1 medali perak, dan 5 medali perunggu. Adapun pengirim dari berita tersebut adalah akun @bliiadit



d. Artikel,



Artikel dapat diartikan sebagai sebuah karya tulis yang berisi gagasan, opini, ide, atau informasi, artikel juga dapat dipahami sebagai rangkaian atau karangan yang dibuat berdasarkan fakta dan opini untuk diposting di media. Contohnya seperti gambar disamping:

B. Sumbangan Tenaga

Sumbangan tenaga dalam hal ini yaitu Jurnalisme Warga sedikit menyumbangkan tenaga dalam

mencari kejadian atau peristiwa yang terjadi disekitar merka untuk dijadikan sebuah informasi atau berita. Sebelum dipublikasi kedalam betuk postingan di akun instagram Semaras Sia, Jurnalisme Warga harus melewati beberapa tahap seperti mengumpulkan, mengelola informasi dari peristiwa yang terjadi disekitar. Contoh sumbangan tenaga yang dilakukan Jurnaisme Warga yaitu:



Gambar di atas merupakan sumbangan tenaga dari jurnalisme warga dimana informasi atau berita yang mereka dapat di kirim ke admin Semaras Sia yang kemudian admin Semaras Sia akan mengupload ke akun Instagram Semaras Sia. Peneliti memilih berita di atas karena berita itu merupakan berita yang di kirim oleh jurnalisme warga dari kejadian yang terjadi di sekitar mereka, kemudian mewakiliI kepentingan banyak orang, memiliki *like* dan komentar yang banyak dari postingan lainnya dan tertera *Credit title* dari pengirim berita karena dari beberapa postingan yang terdapat di akun instagram Semaras admin sering kali tidak menyertai *Credit title* dari pengirim berita. Jurnalisme warga berpartisipasi setiap hari dalam peneyebaran berita dan informasi di instagram @Semaras_sia, dapat di lihat dari postingan @Semaras_sia 2-3 postingan merupakan sumbangan tenaga dari jurnalisme warga.

KESIMPULAN

Akun Instagram @Semaras_sia dapat mencapai sukses besar dengan jumlah pengikut yang terus meningkat dan mampu eksis ditengah persaingan media informasi khususnya di Sumbawa Besar. Hal ini di sebabkan karena Instagram @Semaras_sia memberikan kepercayaan kepada jurnalisme warga untuk terus berpartisipasi dalam peneyebaran berita dan informasi dan ditinjau

dari segi content yang mengandalkan kecepatan pemberitaan. Berita dari Instagram @Semaras_sia dapat diterima sebagai salah satu sumber informasi yang layak dipercaya dan melahirkan berita yang berkualitas, cepat (real time), mudah dan update.

DAFTAR PUSTAKA

- Annur, C. M., & Yudhapramesti, P. (2020). Pemaknaan Etika Jurnalisme Warga oleh Jurnalis Warga NETCJ di Wilayah Solo. *Jurnal Kajian Jurnalisme*, 3(2), 122.
<https://doi.org/10.24198/jkj.v3i2.22167>
- Atul Insaroh, F. K., & Rohayati, R. (2022). PARTISIPASI CITIZEN JOURNALISM DI MEDIA ONLINE TRIBUN PEKANBARU. *Jurnal Riset Mahasiswa Dakwah dan Komunikasi*, 3(5), 278. <https://doi.org/10.24014/jrmdk.v3i5.10360>
- Mahdi, M, I. (2022). *Pengguna Media Sosial di Indonesia Capai 191 Juta pada 2022*.
<https://dataindonesia.id/digital/detail/pengguna-media-sosial-di-indonesia-capai-191-juta-pada-2022>
- Pérez, A. (2017). No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析Title. *BMC Public Health*, 5(1), 1–8.
<https://ejournal.poltektegal.ac.id/index.php/siklus/article/view/298%0Ahttp://repositorio.unan.edu.ni/2986/1/5624.pdf%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.jana.2015.10.005%0Ahttp://www.biomedcentral.com/1471-2458/12/58%0Ahttp://ovidsp.ovid.com/ovidweb.cgi?T=JS&P>
- Pratama, C. . (2023). *Kode Etik Jurnalistik*. 3 Januari.
<https://www.kompas.com/skola/read/2020/12/21/205632869/kode-etik-jurnalistik-definisi-dan-isinya>
- Riyanto, A. D. (2022). *Hootsuite (We are social): Indonesian Digital Report 2022*. 15 februari.
<https://andi.link/hootsuite-we-are-social-indonesian-digital-report-2022/>
- Rizky Mainanda. (2021). Pemanfaatan Instagram Sebagai Media Promosi Hotel Di Kota Pekanbaru [Studi Akun Instagram @Mitrahotelkpu]. *Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau*, 36, 96.
- Salafudin, M. (2019). Pemanfaatan media sosial instagram sebagai sarana promosi pada taman baca widya pustaka kabupaten pematang. *Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah*, 141.
<https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/50376/1/SP19060.pdf>
- Wicaksana, A., & Rachman, T. (2018). 濟無No Title No Title No Title. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. (Vol. 3, Nomor 1).

<https://medium.com/@arifwicaksanaa/pengertian-use-case-a7e576e1b6bf>